



---

**Свети Симеон  
Солунски**

**Нека питања и  
одговори**

**230. Због чега се монашки образ назива анђелским?**

Неко ће, можда, рећи: зашто се образ покајања назива анђелским када анђели не падају, јер падови нису у њиховој природи? Тај не зна да је непроменљивост и немогућност падања својствена једино Богу, који одувек постоји и остаје непроменљив; а свима који су постојање добили као створена бића својствена је променљивост. Познато је да су неки анђели пали; уосталом, бити анђел и значи пазити на себе, бити смирен и послушан

Богу, као чисти  
служитељ Његов, и  
испуњавати вољу  
Његову, као што је  
написано. Јер Ангел  
јесте весник Божји.  
Тако ће и монах,  
иако има склону  
паду природу  
људску, ипак,  
ревнујући, добити  
силу да стаје на  
змије и скорпије, и  
на сву силу вражју,  
и ништа му неће  
нашкодити. Дакле,  
удаљујући се од  
брига овога света и  
оставивши свет,  
рођаке, жену, децу  
и браћу, он  
подражава житије  
ангела. Јер они нису  
везани за оно што је  
доле и немају  
потомство телесно.  
А и завет да се на  
рамена узме крст  
Христов, да се иде  
стопама Његовим,  
да Му се буде

послушан, те одрицање од свега и неиспуњавање сопствене воље јесте дело ангелско.

*Благосиљајте Господа анђели његови, који сте силни крјепошћу, извршујете ријеч његову слушајући глас ријечи његове,* вели Свето Писмо (Пс. 103, 20).

Видите ли? Ето подобија образа ангелског, па чак и самога Исуса Христа, који се молио Оцу: *не моја воља, но твоја нека буде!* (Лк 22, 42).

Зато Дионисије и говори да је тај образ по чистоти виши и од живота епископа који су у свету.

**231. Због чега данас они које**

**производе у  
епископе прво  
постају монаси?**

Зато Црква  
Христова већи део  
оних које  
хиротонише у  
епископе претходно  
украшава тим  
божанским  
образом, а тек их  
потом поставља за  
епископе, штитећи  
тако оно велико и  
светињу над  
светињама тим  
свесветим и  
свештеним образом.  
Али погледајмо  
како се врши у  
Христу  
божанствено  
свештенодејство  
монашкога образа.

**232. О монашком  
посвећењу**

Онај ко жели да  
буде монах долази  
добровољно, и

пошто обећа да ће  
живети по Богу,  
искушава се током  
одређеног времена,  
па када докаже веру  
својим животом и  
сам заиште да буде  
посвећен у  
монашки образ, да  
не би изгледало да  
то чини под  
принудом и на силу  
– доводи се у храм,  
зато што се, сам  
себе удаљујући од  
свега, такав  
приноси попут  
дара; и зауставља се  
пред дверима јер  
још не припада  
ангелима и људима  
равноангелним,  
него као покајник  
стоји пред рајем и  
небом молећи да  
тамо уђе. И чим  
почне Света  
Литургија, после  
првога уласка у  
светињу, који  
указује на довођење

наше природе пред  
вишњи свет, доводи  
се и он – као нађена  
погинула овца,  
примљена и донета  
на раменима  
Господа, који ју је  
стекао.

**233. Шта значи то  
што је пострижник  
бос, наг и  
гологлав?**

А зато је и обнажен  
од световне одеће,  
бос и гологлав.  
Прво – зато што је  
са себе збацио све  
што је сувишно и  
световно; а друго –  
зато што је  
сиромашан и убог,  
као онај кога су  
разбојници лишили  
богатства, сав  
избијен и  
израњављен,  
остављен да лежи  
наг и полумртав, и  
притом лишен

имања од злих  
људи, сав сасушен  
од глади и *рошчића*  
*које свиње јеђаху*  
(Лк 15, 13–16).

**234. Шта значи  
такво довођење  
нагога кога држе у  
наручју,  
припадање и  
остало?**

Док онога који се  
постригава нагога  
доведе добре слуге  
Божје налик  
ангелима јер воде  
живот  
равноангелан,  
громогласно се  
поје: *Похитај да ми  
отвориш очинско  
наручје*, и пале се  
свеће, које  
представљају  
даровану благодат и  
просветљење, и  
радост небеску.  
Онај што има да се  
постриже три пута



припада, у част  
Свете Тројице,  
сведочећи тако о  
својој одлучности  
да буде доведен; и  
исто тако, три пута  
устаје у знак  
устајања после  
пада. Пришавши  
светим дверима као  
небу, он пада  
ничице пред  
настојатељем као  
пред Оцем  
небеским, и  
радосно се прима  
као блудни син.  
Затим устаје и  
поклања се братији  
молећи за опроштај  
и да се, као старији  
син, не гневe на  
њeга (Лк 15, 12)  
што их је увредио  
својим бесловесним  
животом, па се  
скупа с њима  
обраћа Оцу  
небеском.

**235. Зашто се**

**завети нуде у облику питања и одговора када су они – ствар добре воље?**

Затим му се наређује да отвори уши и уста, те да нелицемерно и без притворства, искрено исповеди истинско покајање. На питање: „зашто си дошао”, он одговара: зато што жели житије подвижничко и да буде прибројан монахујућима, те да приступа по својој доброј вољи, а не по принуди; обећава да ће чувати себе у девствености, целомудрености и уздржању, да ће до смрти чувати послушност настојатељу, трпети

сваку невољу и тескобу Царства ради небескога, и да ће у манастиру и подвижништву остати до последњег даха. Када изговори такве завете пред Богом и људима, оглашава се као онај који је Творцу принео добровољну жртву, живу и словесну. Јереј му тумачи образ савршеног живота и – да мора да трпи глад, жеђ и наготу ради Христа, који је то за нас претрпео, да трпи увреде, подсмехе, гоњења и све Њега ради, а притом да се радује што је све Христа ради претрпео (јер је то највећи дар). Тада он прима друго крштење, очишћује се од грехова и

постаје син  
светлости, и Господ  
наш му се радује  
скупа са својим  
Ангелима,  
жртвујући за њега  
теле угојено, које  
јесте тело и крв  
Његова. Јереј му  
саветује да се клони  
противљења,  
опирања,  
непослушности,  
преузношења и  
свих других  
порочних  
склоности, да  
напредује у  
смирењу,  
покорности,  
братољубљу,  
дужној ревности,  
поштовању речи  
Божје, чувању срца  
од ружних  
помисли; уз то још  
и у спољашњем  
труду према снази,  
и у исповедању  
скривених покрета  
срца, као што

саветују свети и божански завети. Одавде се види како је добро речено да се свети образ састоји у покајању.

### **236. Шта симболизује пострижење косе?**

Дакле, када он све то исповеди полагајући наду у силу Христову, и одлучи да у томе пребива до краја свога живота – јер добровољно посвећује себе Христу – на његовој глави се крстолико постригава коса, у име Свете Тројице. Светом Тројицом он се освештава, а посредством крста постаје мртав за свет и обележава се за нас распетим Господом. Кроз

уклањање пак и  
пострижњу косе он  
приноси Господу,  
као жртву, све  
земне жеље свога  
тела: јер целога  
себе приноси и  
посвећује Христу,  
одбацујући све  
сувишно и  
световно.

**237. У чему је  
снага молитава  
које се читају пре  
пострижења косе?**

Пре пострижења  
косе, после  
изговорених завета,  
пострижник прима  
од јереја свете  
молитве. И као  
прво, јереј се моли  
да га Свештедри  
Бог прими и загрли  
као блудног сина, и  
заштити од стално  
војујућег врага, те  
да буде са њим  
свагда, веселећи и

ушлађујући срце  
његово утехом  
Божанскога Духа,  
удостојавајући га и  
удела Преподобних,  
у чији се образ  
облачи, да скупа с  
њима наследи и  
Царство небеско у  
самом Христу, кога  
он (јереј) и  
благосиља скупа са  
Оцем и Духом: зато  
што такво  
призивање даје све  
божанске дарове и  
освештава онога  
који се посвећује.  
Затим, осенивши га  
крстолико и  
окренувши се ка  
истоку, јереј  
изговара  
најсавршенију  
молитву док  
посвећеник лежи на  
земљи: *Ти који јеси,  
Владико (Владару)  
Господе, са Живом  
и Ипостасном Речи  
Твојом и од Тебе*

*исходећим Духом истине* (јереј га назива и Богом Ангела), *и пред којим и Серафими, узносећи песмопој, предстоје,* сведочећи да је Он истинита Светлост која просвећује и освештава све и сва, да се Њему моли сва небесна Црква првородних на небесима. Он се моли да Господ призре на смирење посвећеника, који пред народом исповеда свечане завете; да га преко тога ангеловидног образа присаједини датом у светом крштењу дару синовства; да се постриженик сачува у њему и укрепи за борбу против невидљивог непријатеља, да



силом Духа  
надвлада покрете  
тела, те да се,  
скинувши старога  
човека, обуче у  
новог; моли да се  
он, утврдивши се у  
свему и путем  
молитве стекавши  
силу за живот у  
преподобију и  
истини, и поставши  
оруђе Божје,  
удостоји Царства  
небескога. Затим,  
узглашавајући,  
узноси славослов  
Светој Тројици, од  
које добијамо сваки  
савршени дар. И  
када свештеник  
свечано узгласи:  
*Мир свима*, као и:  
*Главе своје Господу  
приклоните* – сви  
их приклањају у  
знак потчињавања  
скупа с  
постригаваним  
монахом, на коме у  
време читања

светих молитава  
јерарх не држи  
положену руку, јер  
он не прима  
хиротонију, те на  
његовој глави лежи  
само молитвеник.  
Даље јереј додаје  
другу молитву:  
*Свети Господе  
сила, Оче Господа  
нашега Исуса  
Христа, прими  
слугу твога (име), и  
три пута га осењује  
крсним знаком у  
знак посвећења и у  
славу Свете  
Тројице.  
Освештавајући га  
тим знамењем и  
изговоривши и  
преостали део  
молитве, јереј  
узглашава и узноси  
славослов, па  
обративши се  
постриженику који  
лежи, подиже га,  
показујући тиме да  
је он устао од греха*

и добио опроштај,  
да га је Отац  
примио и поново га  
усиновљује,  
враћајући му  
пређашње рухо  
чистоте и  
присаједињујући га  
Ангелима. Стога,  
узевши га за десну  
руку и указујући на  
Јеванђеље као на  
Спаситеља, јереј му  
заповеда да га  
целива, чиме се  
символизује да је  
дошао у Очев  
загрљај и да целива  
Оца. Затим јереј  
говори: *Гле, овде  
Христос невидљиво  
присуствује*, и  
заветује га да се  
чува од падова, јер  
га нико не  
приморава да иде  
против своје воље,  
него он долази сам,  
по сопственој вољи.  
Пострижник то  
исповеда – да

долази по слободној вољи. Потом јереј опет говори: *Гле, овде Христос невидљиво присуствује, пази, коме приступаш, тј. Христу, с ким се сједињујеш, тј. са самим Христом, и кога се одричеш, тј. света и онога што је у свету. И давши му ножице , јереј говори: Узми ножице и подај ми их, како би постриженик показао своју вољу. И ако је јереј који врши постриг уједно и крсни кум, он сам узима ножице од постриженика, који их претходно целива. Ако их пак узима крсни кум, он их сам даје у руке јереју. И јереј их поново даје*

пострижнику, који  
их опет целива и  
даје куму, а овај  
опет јереју. И то се  
понавља три пута, у  
част Свете Тројице,  
и да би се сви  
уверили у оно што  
се одиграло.

Пружајући их трећи  
пут, јереј говори:

*Ето, из руке*

*Христове их*

*примаи! Реч*

страшна, која оне

који слушају

доводи до трепета.

Затим, узевши

ножице, додаје:

*Нека је благословен*

*Бог, који хоће да се*

*сви људи спасу и*

*дођу у познање*

*истине и др.: јер*

треба

заблагодарити Бога

за сва спасоносна

дела. Затим га јереј

постригава, у име

Свете Тројице,

крстолико, одозго,

и ставља косу на  
жртвеник,  
изражавајући тиме  
да је она дар Богу и  
знак одречења од  
свих земних жеља  
телесних, као што је  
посвећени целога  
себе принео и  
представља жртву  
живу и богоугодну.  
Потом јереј надева  
постриженику и  
рухо монашкога  
образа, осењујући  
сваки део крсним  
знаком и  
изговарајући: *Брат  
наш облачи се, или:  
опасује бедра своја,  
или: покрива главу  
своју, или нешто  
друго – у име Оца и  
Сина и Светога  
Духа: рецимо сви за  
њега: Господе,  
помилуј, што свако  
и говори сваки пут  
по три пута, у знак  
тога да посвећени  
стиче и заштиту у*

Светој Тројици и да је на њему милост Божја, као и да та молитва највише приличи монаху, јер измољава милости од Исуса Христа.

**238. Шта означава рухо свештенога образа монашког?**

*Брат наш, говори јереј пре свега, облачи се у ризу правде и радовања, наместо оне наготе и стида и трулежности, смрти и јада, који су уследили за непослушношћу и грехом, и које кроз покајање удаљује свети образ монашки. Затим – у мандију великога образа, у одећу, наставља јереј, непропадивости и*

*чистоте*, као знак  
покровитељства  
Божјег, које се  
дарује за светост  
живота ономе који  
прима Његов живот  
вечни, и у знак  
божанскога руха,  
које благодат Духа  
даје у замену за  
кожне ризе. Потом  
– у кукуљ  
*незлобивости, шлем  
спасења и  
непосрамљивог  
поуздања* – ради  
осећења благодаћу  
Божјом и победе  
владавачке силе (тј.  
ума), посредством  
смиреномудрија и  
незлобивости  
својствене невиној  
деци, у знак  
заштите Божје и  
осећења главе са  
свим чувствима  
(чувствилицама?).  
Тај се кукуљ веша и  
спреда, на грудима  
– ради силе мислене



и срдачне, и  
одастраг, и  
опшивен је уоколо  
црвеним крстовима,  
да бисмо тим  
царским и  
страшним  
знамењем одгонили  
непријатеље, који  
на нас нападају и  
спреда и страга.  
Затим – *параман*,  
сашивен од  
животињске коже, у  
знак смрти за свет,  
који и спреда и  
страга од рамена  
образује крстолико  
знак крста, или,  
боље рећи, који  
представља сам  
крст. Јереј говори:  
*Узми крст свој на  
рамена и иди за  
Владиком*, како је  
исповедио сам  
посвећеник. Затим  
ће преко тих одора  
примити кожни  
појас – *опасује*,  
вели јереј, *бедра*

*своја на умртвљење  
тела и обновљење  
духа, ради  
целомудрија и  
чистоте, и на  
умртвљење, колико  
је могуће, покрета  
телесних, и на  
укрепљење против  
страсти, и на  
утврђење у  
испуњењу  
заповести. Затим –  
сандале, у  
приправност  
(говори јереј)  
благовешћења  
мира, да не би  
повредио мислене  
ноге душе и  
мисленим змијама  
био уједен за пету  
помисли, него да би  
наступао на њих и  
газио лава и змију,  
невидљиве и  
погубне звери  
злобне – да би без  
освртања хитао  
путем  
јеванђелским,*

непрестано  
стремећи горе, где  
нам је приправљен  
живот небески.  
Најзад, облачи се у  
мандију, која га  
целога обујима, при  
чему јереј громким  
гласом говори:  
*Брат наш (име)*  
*прима велики и*  
*ангелки образ у име*  
*Оца и Сина и*  
*Светога Духа – јер*  
је мандија одора  
савршена, која  
заодева целог  
човека, и изражава  
и означава  
заштитничку силу  
промисла Божијег,  
као и строгост,  
смирење живота  
монашког и  
пребивање у  
страхопоштовању,  
те да код монаха ни  
руке ни други удови  
нису живи нити  
слободни за  
световну делатност,

него су сви мртви:  
слободна је само  
глава, која гледа у  
Бога – Главу свега,  
и која мисли о  
божанском и  
стреми ка Богу; али  
је она покривена  
кукуљем ради  
смиреномудрија и  
нема откривене  
органа чувстава (?)  
који се на њој  
налазе.

**239. О томе како  
монах и изгледом  
подражава смрт  
Христову**

Како се монах  
назива мртвим за  
живот световни, и  
као да већ пребива  
у гробу, мандија и  
јесте као какав  
гроб, а погребна  
унутрашња опрема  
јесу доња риза и  
остале одежде.  
Параман и остале

одежде  
представљају крсно  
страдање, зато што  
се монах распео за  
свет и дао завет за  
то. Кукуљ је  
господар главе, и  
уопште, сав се  
монах уподобљује  
Распетом за нас, да  
би, сараспевши се с  
Њим за живот  
световни, и мртав за  
тај живот, скупа с  
Њим и устао, вазнео  
се и постао  
сунаследник  
Царства Оца  
Његова, те  
поседник оних  
блага која су нам  
приправљена пре  
постања света. За то  
се над њим и моли  
јереј, након  
примања светога  
обрза. Јер тада он  
поново допуњује  
молитву и моли се  
да Добри Бог, веран  
у својим обећањима

и нераскајан у  
даровањима, пода  
новопостриженом  
живот примеран,  
живљење  
добродетелно и  
благочастиво, како  
би, поживевши  
свето, сачувао  
неоскврњен образ у  
који се обукао. И  
јереј набраја силу и  
значај сваке одоре.  
Са хитоном се  
обукао у божанску  
правду уместо  
преступа, скупа с  
појасом обложио је  
себе умртвљењем  
тела и  
целомудреношћу:  
јер се опасао око  
бедара да би био  
мртав за жеље  
телесне и  
мужаствен у  
добродетељи. Са  
кукуљем је на себе  
ставио  
смиреномудрије на  
спасење, да би

владавачком силом,  
тј. умом, пребивао у  
смиреноумљу и  
добро управљао  
осећањима: стога  
онај ко врши  
постриг и назива  
кукуљ шлемом  
спасења. Са  
параманом се,  
говори јереј,  
украсио крстом и  
вером: јер параман  
има облик крста,  
којим се сведочи  
вера у Христа и  
умртвљеност. Са  
одевањем омофора  
и мандије обукао  
се, разуме се, у  
одећу  
непропадивости као  
у какав тврди  
оклоп, и наместо  
кожних риза,  
украшен је и  
освештан  
божанском  
благодаћу. Са  
сандалама је добио  
силу да иде путем

који води ка  
спасењу и миру,  
будући да је, по  
Јеванђељу, дужан  
да иде и тежи  
стазама мира, да  
благовести мир,  
зато што је постао  
ученик Христов,  
који је све оставио  
и кренуо за Њим; а  
мир наш, пут ка  
Оцу и истина,  
живот и светлост  
јесте Христос, и  
онај који иде  
Његовим стопама  
добеће светлост  
живота, и достићи  
ће живот вечни.  
Осим тога, монах се  
у молитви назива и  
подражателем  
Илије и Крститеља,  
као начелника  
пустињачког  
живота; говори се  
да ће се он обући у  
ангелску  
непропадивост и  
удостојити да стане



с десне стране  
Христа и зачује  
блажени глас  
Његов: *Ходите,*  
*благовослови Оца*  
*мојега* (Мт 25, 34),  
за кога се јереј моли  
да га се сви  
удостоје.  
Узгласивши и  
изговоривши  
уобичајени  
славослов Светој  
Тројици рекавши:  
*мир свима*, и  
наредивши да  
приклоне главе  
Господу, као слуге  
Његове, да би  
задобили благодат  
одозго, он се опет  
моли Богу да уведе  
пострижника у свој  
божански и  
духовни двор, тј. да  
га учини  
причасником  
својим, приборји  
пријатељима својим  
и своме збору, да  
учини чистима и

узвишенијима од  
свега житејског  
помисли његове, *да  
би се непрестано  
сећао будућих  
добара  
приправљених за  
оне који су распели  
себе за овај свет  
Христа ради.* И  
опет возгласно  
прославља Бога у  
Тројици као  
Пастира и  
Посетиоца душа  
наших: зато што нас  
Он и управља на  
добро, и својим  
промислом  
руководи нама.  
Затим јереј узима  
од ђакона свето  
Јеванђеље и говори:  
*Ако ко хоће да иде  
за мном, нека се  
одрекне себе и узме  
крст свој и за мном  
иде (Лк 9, 23).* И  
предлаже му да  
узме крст ако је  
освештан, а ако

није, пружа му га. А овај, примајући га, поклања се и целива га, показујући тиме да следи Христа и да прима на себе дужност да Га следи. Затим му јереј пружа свећу, као символ светлости коју је посвећеник добио, и у знак да је дужан да води чист живот. Зато му јереј говори речи Спаситеља: *Тако да се свијетли свјетлост ваша пред људима*, и др. (Мт 5, 16). Затим га ставља пред свете двери као онога ко се приближава дверима небеским и ко се измирио са Господом; а посвећеник држи Јеванђеље и упаљену свећу, јер је дужан да живи по

Јеванђељу и чисто,  
у славу Бога, који га  
је призвао у  
чудесну светлост  
Своју. Тада,  
целивајући  
новопостриженог,  
ради љубави и  
јединства у Христу,  
и у знак целивања  
Оца небеског, Који  
се силно обрадовао  
нашавши свога  
заблуделог сина, –  
јереј стаје покрај  
њега, јер је постао  
близак Богу. А сва  
братија скупа са  
оцем  
(настојатељем),  
држећи у рукама  
свеће у знак весеља  
и благодати Божје и  
радости Ангела,  
одлазе, један по  
један, целивајући  
Јеванђеље и јереја,  
који носи икону  
Христову и крст  
Његов, као и онога  
који је примио

образ (монашки), и  
поју с весељем у  
срцу: *Познајмо,  
браћо, силу тајне. У  
чему је та сила? У  
томе што преблаги  
Отац, изишавши у  
сусрет, грли  
блудног сина, који  
од греха хита  
очевом дому, и  
вративши му  
пређашње  
достојанство, радује  
се и ликује са  
вишњим силама,  
жртвујући теле  
угојено.*

С руског:  
Александра  
Павловић

